



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS UDAYANA
FAKULTAS MATEMATIKA DAN ILMU PENGETAHUAN ALAM

Alamat : Jalan Raya Kampus Unud Jimbaran, Badung-Bali
Telepon/Fax: (0361) 703137, WA: 087754291250, Email: mipa@unud.ac.id
Laman : www.unud.ac.id

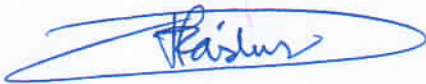
Kriteria Lomba-lomba dalam rangkaian HUT FMIPA Tahun 2020

No	Jenis Lomba	Kriteria
1	Video Profile Prodi di FMIPA	<ol style="list-style-type: none">a. Diunggah pada tanggal 19-21 Oktober 2020 pada akun FB dan IG masing-masing Prodi/Hima, dan mencantumkan hastag: #bkmipaunud36 #fmipaunud #fmipa #unud #mipajayab. Penilaian meliputi Kelengkapan Profile Prodi di FMIPA (60%), terdiri dari :<ol style="list-style-type: none">i. Visi Misi (5%)ii. Sambutan/Pengantar tentang Prodi (5%)iii. Sejarah Pembentukan (5%)iv. Info Tri Dharma (5%)v. Daftar dosen (5%)vi. Bidang keahlian Dosen (5%)vii. Sarana dan prasarana (5%)viii. Kemahasiswaan (5%)ix. Dokumentasi kegiatan (20 %)c. Durasi waktu (5-10 menit) (5 %)d. Model desain/penampilan Profile Prodi (15 %)e. Jumlah apresiasi dalam bentuk disukai/like pada media social FB dan IG (20 %)f. Pada video agar dicantumkan identitas prodi
2	Video menyanyikan lagu mars FMIPA	<ol style="list-style-type: none">a. Peserta lomba adalah Civitas FMIPA Unudb. Peserta dapat mendaftarkan diri dalam bentuk vocal grup atau bandc. Lagu yang di cover adalah MARS FMIPA UNUDd. Durasi video cover maksimal 10 menit.e. Karya berupa live cover/suara asli peserta bukan lipsingf. Karya direkam dengan alat perekam apapun (handycam, SLR, smartphone, dll) dengan ketentuan hasil rekaman video baik, tidak kabur, pencahayaan baik dan suara jelas.g. Olahan video diperkenankan sebatas edit kejelasan video, pencahayaan, dan kejelasan suara.h. Tidak diperkenankan mengedit hingga mengubah suara asli peserta.i. Diperbolehkan mengaransemen kembali musik (jenis musik bebas) dengan syarat tidak mengubah not atau syair dasar lagu Mars FMIPA Unud.j. Video harus bersifat orisinal tidak plagiasi, tidak melanggar hak kekayaan intelektual pihak manapun dan belum pernah dilombakan sebelumnya.k. Peserta mengembangkan kreativitas dan inovasi pada video dengan tidak menampilkan adegan yang mengandung unsur penghinaan terhadap SARA, pornografi, radikalisme, kekerasan atau nilai yang melanggar aturan/hukum/ norma yang berlaku.l. Karya video cover harus mencantumkan:

		<ol style="list-style-type: none"> a. Judul lagu dan nama peserta/grup b. Keterangan video (caption) c. Hastag #bkfmipaunud36 #fmipaunud #fmipa #unud #mipajaya <ol style="list-style-type: none"> m. Video diunggah pada tanggal 19-21 Oktober 2020 pada akun FB dan IG masing-masing Prodi/Hima n. Semua hasil karya yang telah didaftarkan menjadi hak milik panitia. Panitia berhak menggunakan karya tersebut untuk kepentingan panitia dengan tetap mencantumkan kredit pengunggah video cover.
3	Website Prodi	<ol style="list-style-type: none"> a. Penilaian meliputi Kelengkapan informasi Prodi di FMIPA (70%), terdiri dari : <ol style="list-style-type: none"> i. Visi Misi (5%) x. Sambutan/Pengantar tentang Prodi (5%) xi. Sejarah Pembentukan (5%) xii. Info Tri Dharma (5%) xiii. Daftar dosen (5%) xiv. Bidang keahlian Dosen (5%) xv. Sarana dan prasarana (5%) xvi. Kemahasiswaan (5%) xvii. Dokumentasi kegiatan dan link dokumen prodi (30 %) b. Model desain/penampilan Profile Prodi (30 %)
4	Apresiasi bagi dosen dengan H-index scopus tertinggi	Data/informasi akan di unduh dari SIMDOS dan SINTA Dikti
5	Apresiasi bagi mahasiswa berprestasi	<ol style="list-style-type: none"> a. Rentang waktu penilaian adalah Semester Ganjil 2019, Semester Genap 2019/20, Semester Ganjil 2020. b. Penilaian mencakup prestasi pada lomba/kompetisi dibidang akademik dan/atau non akademik (70 %), serta nilai IPK (30 %) c. Skor untuk tiap prestasi pada kompetisi/lomba sesuai skala : <ol style="list-style-type: none"> a. Lingkup Fakultas – skor 1 b. Lingkup Universitas – skor 2 c. Lingkup Nasional – skor 3 d. Lingkup Internasional – skor 4 d. Penerapan bobot untuk akumulasi tiap skala pada prestasi kompetisi/lomba, yaitu <ol style="list-style-type: none"> a. Lingkup Fakultas – dikalikan 1 b. Lingkup Universitas – dikalikan 2 c. Lingkup Nasional – dikalikan 3 d. Lingkup Internasional – dikalikan 4 e. Bobot untuk pencapaian (IPK) (semester Genap 2019/2020) adalah: <ol style="list-style-type: none"> a. IPK 2.50 – <3.0 = 1 b. IPK 3.0 – <3.5 = 2 c. IPK 3.5 – <4.0 = 3
6	Prodi dengan jumlah PKM terbanyak	<p>Periode penilaian adalah tahun 2019 dan 2020</p> <p>Total Nilai adalah = \sum (Jumlah PKM x Skor)</p> <p>Keterangan :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skor 1 (PKM yang diusulkan Prodi ke Fakultas, sesuai data Dosen pembimbing) • Skor 3 (PKM yang lolos ditingkat Fakultas untuk dikirimkan ke universitas) • Skor 5 (PKM yang lolos ditingkat Universitas, dan

		<p>didanai)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skor 7 (PKM yang lolos ditingkat Nasional, lolos pimnas)
7	Prodi dengan jumlah MK OASE terbanyak dan terlengkap	<p>a. Periode penilaian adalah Semester Genap 2019/20 dan Semester Gasal 2020/21.</p> <p>b. Penilaian MK :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. MK terdaftar dan memiliki isi (content) di OASE b. Aktif digunakan yang dilihat berdasarkan riwayat interaksi dosen dengan mahasiswa. <p>c. Penilaian secara kumulatif. Bila terdapat nilai seri, maka akan dilihat berdasarkan intensitas assessment.</p>

Ketua Panitia,



I Wayan Sudiarta
NIP 196808312000031001



Ni Luh Watiniasih
196606091991032002